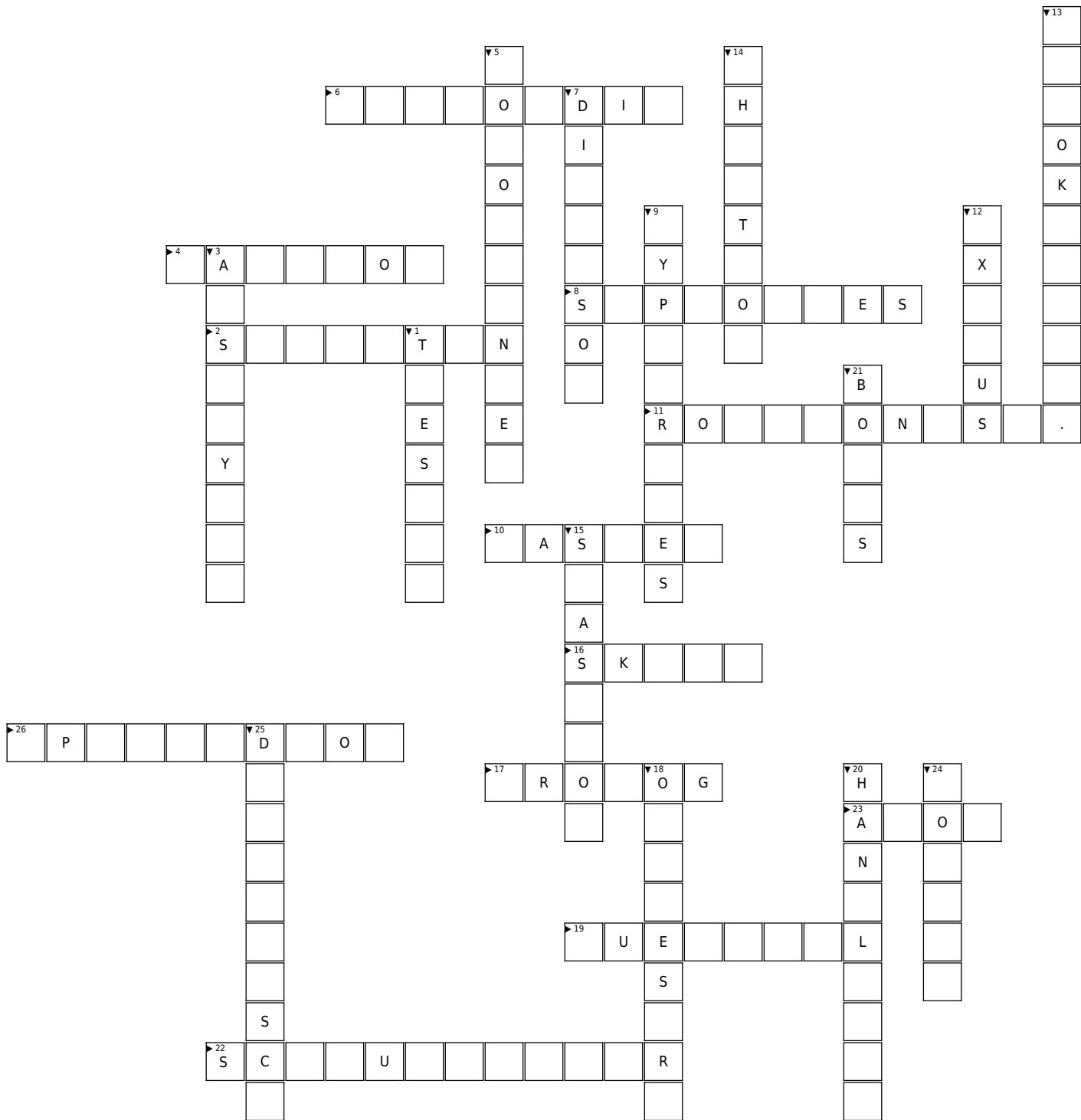


Anfänge des antiken Theaters

Löse das Kreuzworträtsel aus den Fragen, die du bereits gelesen hast!



Lösungshinweise:

Horizontal ►

- (2) In welchem Jahrhundert vor Christus entstand das Theater?
- (4) Das Einzugslied des Chores auf der altgriechischen Bühne hieß...
- (6) Was entwickelte sich aus der kultischen Handlung zu Ehren eines Gottes?
- (8) Wer führte den dritten Schauspieler in die Tragödie ein?
- (10) Wodurch kann ein Schauspieler in einer Tragödie mehrere Rollen spielen?
- (11) Wie nennt man heute noch einen Schauspieler?
- (16) Wie hieß das Haus im Hintergrund, in dem sich die Schauspieler umzogen?
- (17) Was wurde in der Gliederung einer Tragödie vorangestellt?
- (19) Wie viele Male wiederholt sich die Abfolge der gesprochenen und gesungenen Szenen?
- (22) Wer wurde dem Chor gegenübergestellt?
- (23) Wie hieß der Wettbewerb, bei dem jeder Dichter drei Tragödien und ein Satyrspiel schuf?
- (26) Wie heißt die Sprechszene, in der die Schauspieler agieren?

Vertikal ▼

- (1) Wer hatte die Idee, einen einzelnen Menschen aus dem Chor herauszunehmen?
- (3) Wer führte den zweiten Schauspieler in die Tragödie ein?
- (5) Wer singt in der altgriechischen Tragödie außer dem Chor?
- (7) Griechischer Gott, zu dessen Ehren Chorgesänge aufgeführt wurde.
- (9) Wie heißt der griechische Schauspieler?
- (12) Wie heißt das Auszugslied des Chores am Ende der Tragödie?
- (13) Wer erweiterte den Chor auf 15 Personen?
- (14) Wie nannte man im antiken Theater die Zuschauerränge?
- (15) Wie heißt die vom Chor gesungene Szene in der Tragödie?
- (18) Wie heißt der halbrunde Kreis, in dem das Spiel stattfindet?
- (20) In welchem Bestandteil entwickelte sich der Chor bei Sophokles?
- (21) Unter Tragödie verstand man den Gesang zum Opfer eines
- (24) Mit wem interagiert der Chor in der griechischen Tragödie?
- (25) Welche Stimmung wird durch die Musik in der griechischen Tragödie erzeugt?

Anfänge des antiken Theaters

- LÖSUNG -

